



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
 UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
 ISTITUTO COMPRENSIVO CERVARO**

**Corso della Repubblica 23, 03044 Cervaro (Fr) Cod.Mecc. FRIC843003**

☎ Uffici 0776/367013 fax 0776/366759 ✉ [FRIC843003@istruzione.it](mailto:FRIC843003@istruzione.it) ✉ PEC [FRIC843003@pec.istruzione.it](mailto:FRIC843003@pec.istruzione.it)

Cod. Fiscale 90032220601 Cod. I.P.A. UFR501

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE INTERMEDIE

**Scuola Primaria a.s. 2021/2022**

**Nuova Valutazione**

- ▶ LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE
- ▶ LIVELLO BASE
- ▶ LIVELLO INTERMEDIO
- ▶ LIVELLO AVANZATO

**Nuova valutazione**

UN GERMOGLIO, QUANDO ENTRA IN FASE DI SVILUPPO, HA BISOGNO ANCHE DI TEMPO PER CONSOLIDARSI E CRESCERE.

▶ LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE

▶ LIVELLO BASE

▶ LIVELLO INTERMEDIO

▶ LIVELLO AVANZATO

Disegno e font di @VIAGGIO PEDAGOGICO

testo di @nametraccato

## VALUTAZIONE INTERMEDIA CLASSE PRIMA

CLASSE PRIMA DISCIPLINA ITALIANO				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p><i>-Ascoltare e comprendere semplici consegne e racconti letti dall'insegnante.</i></p> <p><i>-Comprendere il significato globale di semplici storie.</i></p>	L'alunno comprende, in modo parziale, consegne e significati di semplici storie.	L'alunno si pone in condizione di ascolto ma rielabora solo attraverso domande dirette.	L'alunno si pone in condizione di ascolto in modo assiduo e riferisce quanto ascoltato.	L'alunno si pone in condizione di ascolto in modo assiduo e continuativo. Rielabora oralmente con ricchezza di particolari.
<p><b>SCRITTURA</b></p> <p><i>-Scrivere parole bisillabe e trisillabe piane e operare correttamente nello spazio.</i></p> <p><i>-Scrivere semplici frasi con parole note, abbinandole ad immagini.</i></p>	L'alunno scrive parole sotto dettatura con il supporto dell'insegnante. Non riesce ancora a padroneggiare lo spazio del foglio.	L'alunno si sta avviando verso la strumentalità della scrittura ma richiede il supporto dell'insegnante. Trova qualche difficoltà nella gestione degli spazi e richiede tempi prolungati.	L'alunno scrive in modo corretto ortograficamente .E' ben avviato verso la strumentalità della letto-scrittura.	L'alunno scrive in modo autonomo e con sicurezza. Sa padroneggiare in maniera ottimale lo spazio.
<p><b>LETTURA</b></p> <p><i>-Leggere parole bisillabe e trisillabe piane.</i></p> <p><i>-Leggere semplici parole abbinare ad immagini.</i></p>	L'alunno legge semplici parole con il supporto dell'insegnante.	L'alunno si sta avviando alla lettura autonoma di semplici parole.	L'alunno legge in modo autonomo ma con qualche incertezza.	L'alunno legge in modo autonomo e con piena sicurezza.

**CLASSE PRIMA  
DISCIPLINA INGLESE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO</b> ( <i>comprensione orale</i> ) <i>-Riconoscere e comprendere i suoni della lingua inglese ed essere in grado di interagire in semplici contesti ludico-comunicativi</i>	L'alunno intuisce il senso di quanto ascoltato in contesti comunicativi noti in maniera parziale.	L'alunno generalmente riconosce quanto ascoltato in contesti comunicativi noti ed è in grado di collegarlo ad oggetti e sensazioni in maniera sostanzialmente corretta. Comprende semplici forme di saluto.	L'alunno comprende buona parte di quanto ascoltato, collegandolo ad oggetti familiari e sensazioni in maniera complessivamente corretta. Comprende semplici forme di saluto ed interazioni linguistiche di uso quotidiano.	L'alunno riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti e sensazioni in maniera rapida e completa. Comprende diversi tipo di saluto ed interazioni linguistiche di uso quotidiano.
<b>PARLATO</b> ( <i>produzione e interazione orale</i> ) <i>-Ripetere brevi e semplici messaggi orali relativi a situazioni quotidiane e in contesti ludico-comunicativi</i>	Prova a riprodurre suoni e parole presentate in maniera non chiara e per lo più incompleta.	Riproduce in modo generalmente corretto suoni, parole e semplici strutture comunicative presentate.	Riproduce suoni, parole, frasi apprese e partecipa a semplici interazioni in lingua inglese in maniera corretta e comprensibile.	Riproduce correttamente suoni, parole, frasi ed espressioni apprese con sicura padronanza.

CLASSE PRIMA DISCIPLINA STORIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI</b> <i>-Individuare le fonti per ricavare conoscenze sul passato personale. Riconoscere esperienze vissute e collocarle nel tempo.</i>	L'alunno riconosce solo in parte gli elementi per ricostruire esperienze del vissuto quotidiano.	L'alunno, se opportunamente guidato riconosce semplici elementi del passato per ricostruire esperienze del vissuto quotidiano.	L'alunno riconosce in modo adeguato e corretto gli elementi del passato per ricostruire esperienze del vissuto quotidiano.	L'alunno riconosce in modo autonomo e sicuro gli elementi del passato per ricostruire esperienze del vissuto quotidiano.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <i>-Collocare nel tempo esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione e contemporaneità. Ordinare cronologicamente sequenze.</i>	Riconosce in modo impreciso gli indicatori temporali e li utilizza in maniera confusa.	Riconosce in modo essenziale gli indicatori temporali e li utilizza per collocare in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano.	Riconosce in maniera complessivamente corretta gli indicatori temporali e li utilizza per ordinare nel tempo fatti ed esperienze vissute.	Sa rilevare rapporti di successione e di contemporaneità anche al di fuori della propria esperienza, usando gli indicatori appropriati in situazioni note, non note e fantastiche.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</i>	Organizza in modo insicuro e non corretto il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale.	Rappresenta concetti e conoscenze apprese mediante grafici e disegni, in modo sufficientemente corretto.	Organizza in modo autonomo e corretto il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale.	Organizza in modo sicuro e appropriato il contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> <i>-Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni usando il lessico appropriato.</i>	Rappresenta concetti e conoscenze apprese mediante grafici e disegni, solo se guidato.	Rappresenta concetti e conoscenze apprese mediante grafici e disegni, in modo sufficientemente corretto.	Rappresenta in modo autonomo e corretto i concetti e le conoscenze apprese, mediante grafici e disegni.	Rappresenta concetti e conoscenze apprese, mediante grafici e disegni, in modo completo e appropriato.

**CLASSE PRIMA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> <i>-Riconoscere la posizione di elementi nello spazio rispetto a punti di vista diversi. Eseguire e descrivere percorsi rappresentati graficamente.</i>	L'alunno si orienta nello spazio vissuto solo se guidato, non è sempre corretto nell'esecuzione dei percorsi.	L'alunno si orienta nello spazio con discreta autonomia, si mostra sostanzialmente corretto nell'esecuzione dei percorsi.	L'alunno si orienta nello spazio in modo adeguato e corretto, compie percorsi secondo le indicazioni date.	L'alunno si orienta nello spazio in modo autonomo e consapevole, compie percorsi in maniera corretta e precisa.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> <i>-Individuare e descrivere la posizione occupata dagli oggetti nello spazio vissuto usando gli indicatori temporali.</i>	Utilizza in maniera imprecisa i riferimenti topologici, se opportunamente guidato li utilizza in situazioni note.	Utilizza in modo sufficientemente corretto i riferimenti topologici e li usa con incertezza in situazioni note.	Utilizza in maniera corretta e appropriata i riferimenti topologici e li utilizza in modo consapevole in situazioni note.	Utilizza con sicurezza e autonomia i riferimenti topologici e li utilizza con consapevolezza in situazioni note.
<b>PAESAGGIO</b> <i>-Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta.</i>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente solo se guidato.	Individua in modo parziale e superficiale gli elementi di un ambiente.	Individua in maniera accurata e precisa gli elementi di un ambiente.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.
<b>REGIONE E SISTEMATERRITORIALE</b> <i>- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta.</i>	Solo se guidato analizza e rappresenta oggetti e spazi delimitati	Analizza e rappresenta in modo essenziale oggetti e spazi delimitati.	Analizza e rappresenta in modo adeguato e preciso oggetti e spazi delimitati.	Analizza e rappresenta in modo sicuro corretto e autonomo oggetti e spazi delimitati.

**CLASSE PRIMA  
DISCIPLINA MATEMATICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p><i>Classificare e realizzare graficamente insiemi. Operare seriazioni</i></p>	<p>L'alunno esegue classificazioni e seriazioni con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno/a esegue con sufficiente padronanza classificazioni e seriazioni.</p>	<p>L'alunno esegue senza difficoltà classificazioni e seriazioni secondo indicazioni date.</p>	<p>L'alunno esegue , con sicurezza, classificazioni e seriazioni; riconosce elementi uguali e diversi e sa stabilire relazioni fra essi.</p>
<p><b>NUMERI</b></p> <p><i>-Associare la quantità al numero e riconoscere i numeri entro il 10 in progressivo e regressivo. -Sa utilizzare i numeri entro il 10.</i></p>	<p>L'alunno/a associa, in modo essenziale e con qualche difficoltà la quantità al numero ; sa utilizzare i numeri naturali entro il 10 in modo non sempre adeguato</p>	<p>L'alunno/a associa, in modo abbastanza corretto, la quantità al numero; sa utilizzare i numeri naturali, entro il 10, con qualche difficoltà.</p>	<p>L'alunno associa ,in modo corretto ed adeguato, la quantità al numero; riconosce i numeri naturali senza difficoltà .</p>	<p>L'alunno/a associa, in modo preciso quantità e numeri. Riconosce in autonomia e sicurezza i numeri entro il 10.</p>

**CLASSE PRIMA  
DISCIPLINA SCIENZE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b><i>ESPLORARE E DESCRIVERE MATERIALI</i></b></p> <p><i>-Utilizzo dei sensi per esplorare l'ambiente</i></p>	<p>Supportato dall'insegnante, l'alunno esplora l'ambiente circostante attraverso le proprie capacità sensoriali.</p>	<p>L'alunno esplora l'ambiente circostante attraverso le proprie capacità sensoriali.</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie capacità sensoriali e le utilizza per esplorare l'ambiente circostante.</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie capacità sensoriali, le utilizza per esplorare l'ambiente circostante e verbalizza oralmente l'esperienza vissuta.</p>

**CLASSE PRIMA  
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p><i>Elaborare e produrre immagini</i></p>	<p>L'alunno produce immagini semplici seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno produce semplici immagini per esprimersi.</p>	<p>L'alunno elabora produzioni personali per esprimersi.</p>	<p>L'alunno elabora in modo creativo produzioni personali per esprimersi.</p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <p><i>Rappresentare figure umane.</i></p>	<p>L'alunno rappresenta figure umane con uno schema corporeo essenziale.</p>	<p>L'alunno rappresenta figure umane con uno schema corporeo elementare.</p>	<p>L'alunno rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato.</p>	<p>L'alunno rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato e curato nei particolari.</p>

**CLASSE PRIMA  
DISCIPLINA MUSICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p align="center"><b>ASCOLTO</b></p> <p><i>Ascoltare e discriminare i suoni e rumori dell'ambiente circostante.</i></p>	<p>L'alunno ascolta con atteggiamento superficiale i suoni e rumori dell'ambiente circostante.</p>	<p>L'alunno ascolta ma non coglie le differenze tra suoni e rumori dell'ambiente circostante.</p>	<p>L'alunno ascolta e discrimina differenze tra suoni e rumori.</p>	<p>L'alunno ascolta , discrimina e sa cogliere la differenza tra suoni-rumori.</p>
<p align="center"><b>PRODUZIONE</b></p> <p><i>Utilizzare la voce per cantare e recitare.</i></p>	<p>L'alunno utilizza la voce per cantare e recitare in modo essenziale.</p>	<p>L'alunno utilizza la voce per cantare e recitare supportato dall'insegnante e dai compagni.</p>	<p>L'alunno utilizza la voce per cantare e recitare con interesse e partecipazione.</p>	<p>L'alunno canta e recita in modo consapevole e con espressione.</p>

<b>CLASSE PRIMA DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA</b>				
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo  LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo  LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo  LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo  LIVELLO AVANZATO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>  <i>Avere consapevolezza di sé e del proprio corpo nello spazio.</i>	L'alunno ha una consapevolezza essenziale del proprio corpo.	L'alunno ha una consapevolezza elementare del proprio corpo.	L'alunno ha raggiunto un'adeguata consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>  <i>Eeguire semplici sequenze di movimento</i>	L'alunno utilizza un linguaggio corporeo poco adeguato per comunicare i propri stati d'animo.	L'alunno utilizza un linguaggio corporeo adeguato per comunicare i propri stati d'animo	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo.	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e verbale per comunicare i propri stati d'animo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>  <i>Conoscere e rispettare le regole del gioco.</i>	L'alunno partecipa al gioco e rispetta generalmente le regole.	L'alunno partecipa al gioco e rispetta indicazioni e regole.	L'alunno partecipa attivamente al gioco e rispetta indicazioni e regole.	L'alunno partecipa attivamente al gioco e rispetta sempre indicazioni e regole.

CLASSE PRIMA DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE	Giudizio descrittivo LIVELLO BASE	Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO	Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO
<p><b>COSTITUZIONE, LEGALITA', SOLIDARIETA'</b></p> <p><i>- Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità. - Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo</i></p>	<p>L'alunno mostra di avere una conoscenza generica di sé e delle proprie potenzialità. Conosce le regole organizzative e di comportamento, ma le rispetta solo se sollecitato a farlo. Partecipa alle attività di gruppo ed accetta l'aiuto dei compagni.</p>	<p>L'alunno mostra una conoscenza parziale di sé e delle proprie potenzialità. Rispetta generalmente le regole e opportunamente guidato, collabora nelle attività di gruppo, rispettando i ruoli.</p>	<p>L'alunno mostra una conoscenza precisa e accurata di sé e delle proprie potenzialità. Osserva le regole interne e le norme della comunità. Dimostra un'adeguata capacità di relazione e di collaborazione, all'interno del gruppo classe, per il conseguimento di uno scopo comune.</p>	<p>L'alunno mostra una conoscenza precisa, accurata e pertinente di sé e delle proprie potenzialità. Ha interiorizzato e rispetta con consapevolezza e in maniera responsabile le regole della convivenza civile. Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</p>

## VALUTAZIONE INTERMEDIA CLASSE SECONDA

CLASSE SECONDA  
DISCIPLINA ITALIANO

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO e PARLATO</b> -Interagire in una conversazione, imparando a rispettare il proprio turno. esprimendo il proprio parere, motivando le proprie affermazioni. -Comprendere un testo narrativo ascoltato. e riordinare le sequenze secondo il criterio della successione temporale.	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto solamente per un breve periodo e con la mediazione dell'insegnante.	Mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura per un breve periodo. Si esprime con un linguaggio comprensibile, ma interviene con la mediazione dell'insegnante in una conversazione.	Mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti. Si esprime con un buon linguaggio e interviene in modo ordinato e adeguato in una conversazione.	Mantiene per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura. Si esprime con un linguaggio appropriato e interviene in modo adeguato e pertinente in una conversazione.
<b>LETTURA</b> -Leggere testi in modo scorrevole e appropriato. individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).	Legge in modo lento e poco scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Comprende in modo parziale e frammentario parole e brevi frasi.	Sa leggere brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole. Sa comprendere il senso globale del testo letto con l'aiuto di immagini e il supporto dell'insegnante.	Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi. Sa comprendere in modo completo e adeguato le informazioni essenziali contenute nel testo.	Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi e descrittivi. Sa comprendere in modo articolato e rapido le informazioni contenute nel testo.
<b>SCRITTURA</b> -Scrivere un racconto leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali..	Scrive sotto dettatura con l'aiuto dell'insegnante brevi semplici frasi.	Sa utilizzare la scrittura in modo strumentale per produrre frasi minime.	Sa produrre brevi e semplici testi per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di immagini in sequenza.	Sa produrre brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b> - Comprendere il significato delle parole deducendolo dal contesto. -Scrivere correttamente digrammi, trigrammi e raddoppiamenti.	Conosce parzialmente le regole ortografiche	Conosce ed utilizza alcune delle principali regole ortografiche.	Conosce, utilizza e rispetta con padronanza le principali regole ortografiche	Conosce, utilizza e rispetta con sicurezza padronanza le principali regole ortografiche.

CLASSE SECONDA DISCIPLINA INGLESE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</i>
<p><b>ASCOLTO</b> <i>(comprensione orale)</i></p> <p><i>-Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.</i></p>	L'alunno, con la guida dell'insegnante, intuisce il senso di quanto ascoltato in contesti comunicativi noti.	L'alunno generalmente riconosce quanto ascoltato in contesti comunicativi noti ed è in grado di collegarlo ad oggetti e sensazioni. Generalmente comprende semplici istruzioni e comandi.	L'alunno comprende buona parte di quanto ascoltato, collegandolo ad oggetti e sensazioni. Comprende domande di uso quotidiano riguardanti il nome di persone ed oggetti, i colori e gli stati d'animo. Comprende semplici istruzioni e comandi.	L'alunno riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti e sensazioni. Comprende domande di uso quotidiano ed interazioni linguistiche familiari, riguardanti il nome di persone e oggetti, i colori e gli stati d'animo. Comprende istruzioni e comandi.
<p><b>PARLATO</b> <i>(produzione e interazione orale)</i></p> <p><i>-Descrivere oralmente e con semplici frasi scritte, su modelli dati, elementi e aspetti che si riferiscono a contenuti noti.</i></p>	Se guidato risponde a semplici domande e con l'aiuto dell'insegnante partecipa alle interazioni in lingua inglese.	Partecipa a semplici interazioni in lingua inglese. Generalmente risponde a semplici domande.	Risponde e formula semplici domande per interagire in lingua inglese, riguardanti il nome di persone, oggetti, colori e stati d'animo. Partecipa alla realizzazione di attività collettive per interagire in lingua inglese.	Interagisce in lingua inglese utilizzando lessico e strutture comunicative riguardanti persone, oggetti, colori e stati d'animo. Collabora con i compagni nella realizzazione di interazioni riproducendo semplici strutture comunicative.
<p><b>LETTURA</b> <i>(comprensione scritta)</i></p> <p><i>-Leggere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</i></p>	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce semplici parole note con l'aiuto di supporti visivi.	Riconosce semplici parole con l'aiuto di supporti visivi.	Legge parole familiari e intuisce il senso di semplici frasi con l'aiuto di supporti visivi.	Legge e comprende parole familiari e semplici frasi con l'aiuto di supporti visivi.
<p><b>SCRITTURA</b> <i>(produzione scritta)</i></p> <p><i>-Svolgere semplici esercizi in inglese secondo le indicazioni date dall'insegnante e seguendo schemi ed esempi.</i></p>	Se aiutato dall'insegnante copia semplici parole conosciute.	Trascrive semplici parole conosciute collegandole a immagini.	Scrive semplici parole conosciute collegandole a immagini.	E' in grado di utilizzare semplici parole per comunicare per iscritto.

**CLASSE SECONDA  
DISCIPLINA STORIA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>USO DELLE FONTI -</b>  <i>Osservare e confrontare il passato con il presente.</i>  <i>Usare le fonti per ricostruire vissuti familiari e generazionali.</i></p>	<p>Riconosce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato in modo essenziale e non sempre corretto.</p>	<p>Riconosce l'importanza delle fonti per ricostruire il passato in modo essenziale e corretto.</p>	<p>Riconosce ed usa in maniera complessivamente corretta, gli elementi del passato del proprio vissuto e del proprio ambiente familiare anche attraverso l'utilizzo di fonti.</p>	<p>Riconosce ed usa in maniera rapida e accurata gli elementi del passato del proprio vissuto e del proprio ambiente familiare anche attraverso l'utilizzo di fonti (fotografie, filmati, racconti familiari).</p>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  <i>Comprendere che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo.</i>  <i>Ordinare cronologicamente la storia di alcuni oggetti.</i></p>	<p>Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo essenziale e non sempre corretto.</p>	<p>Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Sa riordinare fatti ed eventi del passato utilizzando gli indicatori temporali in modo completo e corretto.</p>	<p>Sa riordinare fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo completo, pronto e sicuro.</p>

**CLASSE SECONDA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</i>
<p><b>ORIENTAMENTO</b>  <i>Riconoscere spazi aperti /chiusi; confini e regioni.            Usare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti.</i></p>	<p>Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo inadeguato e frammentario.</p>	<p>Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo corretto.</p>	<p>Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo sicuro e corretto.</p>
<p><b>PAESAGGIO</b>  <i>Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio. Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici.</i></p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita della propria regione in modo inadeguato.</p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita della propria regione in modo essenziale.</p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita della propria regione in modo corretto.</p>	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di vita della propria regione in modo sicuro e autonomo.</p>

**CLASSE SECONDA  
DISCIPLINA MATEMATICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>NUMERI</b></p> <p><i>-Leggere e scrivere, confrontare e ordinare in senso progressivo e regressivo i numeri fino a 100 e oltre.</i></p> <p><i>-Tradurre situazioni problematiche in operazioni di addizioni e sottrazioni.</i></p> <p><i>-Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna</i></p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e/o con materiale strutturato l'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, entro il 10 (addizione, sottrazione). Guidato dall'insegnante, rappresenta graficamente e risolve problemi (addizione, sottrazione e moltiplicazione) con una domanda un'operazione.</p>	<p>L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, entro il 100, utilizzando il materiale adeguato (addizione, sottrazione) in situazioni conosciute. Rappresenta graficamente e risolve problemi (addizione, sottrazione e moltiplicazione) con una domanda e un'operazione.</p>	<p>L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, entro il 100, utilizzando il materiale adeguato (addizione, sottrazione) in situazioni sperimentate. Rappresenta graficamente e risolve problemi (addizione, sottrazione e moltiplicazione) con una domanda e un'operazione con correttezza.</p>	<p>L'alunno opera con i numeri e padroneggia abilità di calcolo entro il 100 (addizione, sottrazione) in situazioni sperimentate e nuove. Risolve problemi (addizione, sottrazione e moltiplicazione) con una domanda e un'operazione con correttezza; riconosce situazioni problematiche nel vissuto quotidiano e verifica le soluzioni possibili.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p><i>-Conoscere le linee e le loro caratteristiche</i></p>	<p>Guidato dall'insegnante, riconosce le linee e le loro caratteristiche (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici e intrecciate).</p>	<p>Riconosce le linee e le loro caratteristiche (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici e intrecciate).</p>	<p>Riconosce le linee e le loro caratteristiche (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici e intrecciate).</p>	<p>Riconosce le linee e le loro caratteristiche (curve, spezzate, miste, aperte, chiuse, semplici e intrecciate) in maniera corretta e sicura.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p><i>-Individuare relazioni e classificare con gli insiemi.</i></p> <p><i>-Costruire e completare tabelle e diagrammi.</i></p>	<p>Guidato dall'insegnante, classifica secondo due attributi utilizzando diagrammi.</p> <p>Guidato dall'insegnante, costruisce istogrammi e ideogrammi</p>	<p>Classifica secondo due attributi utilizzando i diagrammi di Carroll e ad albero in contesti noti. Costruisce istogrammi e ideogrammi in contesti noti.</p>	<p>Classifica e organizza le informazioni secondo due attributi utilizzando diagrammi di Carroll in modo autonomo. Costruisce istogrammi e ideogrammi in modo autonomo.</p>	<p>Organizza le informazioni ed esegue classificazioni secondo due attributi utilizzando i diagrammi in maniera sicura e corretta. Utilizza istogrammi e ideogrammi per ricavare informazioni in maniera sicura e corretta.</p>

CLASSE SECONDA DISCIPLINA SCIENZE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</i>	<i>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</i>
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p><i>-Elaborare primi elementi di classificazione vegetale e animale sulla base di osservazioni personali.</i></p>	<p>L'alunno/a, guidato/a dall'insegnante, osserva e classifica vegetali e animali.</p>	<p>L'alunno/a osserva e classifica vegetali e animali.</p>	<p>L'alunno/a osserva e classifica con curiosità vegetali e animali.</p>	<p>L'alunno/a osserva e classifica vegetali e animali con sicurezza e cerca spiegazioni rispetto a ciò che accade nell'ambiente.</p>

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE	Giudizio descrittivo LIVELLO BASE	Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO	Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO
<b>ESPRIMERE E COMUNICARE</b> <i>-Rappresentare emozioni con forme e colori .</i> <i>- Usare materiali diversi con creatività.</i>	Si impegna ad osservare e rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime con incertezza sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando parzialmente le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo corretto e autonomo le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale le diverse tecniche grafico-pittoriche.

CLASSE SECONDA DISCIPLINA MUSICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE	Giudizio descrittivo LIVELLO BASE	Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO	Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>  <i>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i>	Sta esplorando le possibilità della propria voce imparando a cogliere la pulsazione ritmica.	Coglie la pulsazione ritmica e canta per imitazione in semplici brani rispettando le pause	Coglie e mantiene la pulsazione ritmica, riproduce semplici ritmi dati decodificando i più semplici, canta per imitazione rispettando intonazione e pause nei brani proposti.	Riproduce con la voce, con il corpo e con oggetti sonori i brani e le partiture conosciute, anche decodificando la scrittura ritmica e mostrando di saper rispettare scansione e intonazione.

**CLASSE SECONDA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b><i>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</i></b>	<b><i>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</i></b>	<b><i>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</i></b>	<b><i>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</i></b>
<p><b><i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i></b>  <i>-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</i></p>	<p>Va richiamato all'interno delle varie occasioni di gioco e all'importanza del rispetto delle regole.</p>	<p>Nel gioco, a volte, comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle sempre.</p>

CLASSE SECONDA				
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA				
OBIETTIVI OGGETTO DIVALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE	Giudizio descrittivo LIVELLO BASE	Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO	Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO
<p><b><i>COSTITUZIONE, LEGALITA', SOLIDARIETA'</i></b> -Comprendere la necessità distabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.</p>	<p>Se sollecitato, si muove nell'ambiente di vita e di scuola cercando dirispettare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Acquisisce consapevolezzadella distanza tra i propri atteggiamenti ecomportamenti e quellcivicamente auspicati.</p>	<p>Si muove nell'ambiente di vita edi scuola rispettando, talvolta,alcuni criteri di sicurezza per sé eper gli altri; rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate,con il supporto degli adulti.</p>	<p>Si muove nell'ambiente divita e di scuola rispettandoalcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<p>Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione dellecondotte in contesti noti. Si assume responsabilità nellavoro e verso il gruppo.</p>

VALUTAZIONE INTERMEDIA CLASSE TERZA

CLASSE TERZA  
DISCIPLINA ITALIANO

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>  <b>LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b>                      - <i>Comprendere il significato globale delle comunicazioni orali attivando strategie per un ascolto attento, costante e consapevole.</i>                      - <i>Partecipare spontaneamente alla conversazione o discussione di gruppo, formulando frasi chiare, corrette e pertinenti, rispettando i turni di intervento.</i>                      - <i>Ascoltare e comprendere il senso globale di testi narrativi, risporli in maniera chiara e comprensibile, rispettando l'ordine logico o cronologico.</i></p>	<p>L'alunno assume un comportamento di ascolto caratterizzato da tempi piuttosto brevi.                      Partecipa agli scambi comunicativi solo se sollecitato.                      Comprende il significato globale di testi.                      Espone oralmente fatti ascoltati ma in modo frammentario e solo se guidato.</p>	<p>L'alunno assume un comportamento di ascolto adeguato seppur non sempre prolungato.                      Se sollecitato, partecipa agli scambi comunicativi in modo pertinente, rispettando le regole della conversazione. Comprende il significato globale di testi ascoltati e riferisce le informazioni principali anche non sempre in maniera autonoma e fluida.</p>	<p>L'alunno assume un comportamento di ascolto corretto e prolungato.                      Partecipa agli scambi comunicativi in modo attivo e pertinente, rispettando i turni di intervento.                      Comprende il significato globale di testi ascoltati e riferisce le informazioni principali in maniera chiara e corretta.</p>	<p>L'alunno assume un comportamento di ascolto attento e duraturo.                      Partecipa agli scambi comunicativi in modo spontaneo, attivo e pertinente, rispettando le regole della conversazione. Comprende il significato globale di testi ascoltati e riferisce le informazioni principali esprimendosi in maniera autonoma, fluida e corretta.</p>
<p><b>LETTURA</b>                      - <i>Leggere silenziosamente o ad alta voce testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.</i>                      - <i>Eseguire la lettura ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo, rispettando i segni di punteggiatura, in relazione al tipo di testo.</i>                      - <i>Leggere e individuare in un testo narrativo i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti.</i></p>	<p>Legge ad alta voce testi di diverso tipo in maniera stentata e meccanica.                      Esegue la lettura silenziosa individuando con qualche difficoltà le caratteristiche e gli elementi essenziali dei testi letti. Comprende testi letti ed ascoltati in modo parziale e frammentario. Mostra difficoltà nella memorizzazione di semplici testi.</p>	<p>Legge ad alta voce testi di diverso tipo in maniera non sempre corretta e scorrevole. Esegue la lettura silenziosa di testi e comprende il contenuto degli stessi in modo essenziale. Memorizza semplici testi nei tempi adeguati.</p>	<p>Legge ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando i segni di punteggiatura. Esegue la lettura silenziosa di testi e comprende il contenuto degli stessi in modo completo. Memorizza semplici testi.</p>	<p>Legge ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole ed espressivo, rispettando i segni di punteggiatura. Esegue la lettura silenziosa di testi e comprende il contenuto degli stessi in modo rapido e completo. Memorizza facilmente semplici testi.</p>

<p><b>SCRITTURA</b></p> <p><i>-Scrivere frasi chiare e corrette ortograficamente per rispondere a domande relative al contenuto di testi narrativi letti o ascoltati.</i></p> <p><i>-Produrre semplici testi narrativi completi e coerenti, rispettando le principali convenzioni ortografiche ed interpunzione.</i></p> <p><i>-Scrivere semplici descrizioni avvalendosi di schemi e strutture guida.</i></p>	<p>Formula frasi e brevi testi in modo non corretto e disorganico.</p>	<p>Formula frasi e scrive autonomamente brevi testi poco corretti e poco organizzati. Descrive persone, animali, cose e ambienti in modo non del tutto strutturato.</p>	<p>Formula frasi in modo coerente, scrive autonomamente brevi testi pertinenti. Descrive persone, animali, oggetti e ambienti, rispettando schemi dati.</p>	<p>Formula frasi chiare, corrette e coerenti. Scrive in maniera autonoma e completa brevi testi pertinenti e corretti ortograficamente. Descrive persone, animali, oggetti e ambienti in modo esauriente, rispettando schemi dati.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p><i>-Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</i></p> <p><i>-Individuare la classe dei nomi e quella degli articoli, effettuando anche le principali distinzioni rispetto al significato e alla forma.</i></p> <p><i>-Individuare la classe dei verbi, trovare la forma dell'infinito, scoprire le regole d'uso rispetto alla concordanza con il nome e rispetto al tempo.</i></p> <p><i>-Analizzare parole e frasi.</i></p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche con evidenti incertezze. Le sue conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase risultano lacunose.</p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche in maniera incerta. Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo non sempre autonomo.</p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche con padronanza. Riconosce e denomina correttamente le principali parti del discorso.</p>	<p>Utilizza le principali convenzioni ortografiche in maniera continua e con sicura padronanza. Riconosce e denomina correttamente le principali parti del discorso. Analizza parole e frasi in modo ordinato, corretto e completo.</p>

CLASSE TERZA DISCIPLINA INGLESE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO AVANZATO
<p><b>ASCOLTO</b> <i>(Comprensione orale)</i> -Comprendere vocaboli, istruzioni e brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>L'alunno, sostenuto dall'insegnante riconosce quanto ascoltato in contesti comunicativi già noti.</p>	<p>L'alunno generalmente capisce quanto ascoltato in contesti comunicativi ed è in grado di collegarlo a oggetti e colori ed a sensazioni.</p>	<p>L'alunno comprende buona parte di quanto ascoltato, collegandolo a persone, oggetti, colori, sensazioni. Comprende il senso di semplici interazioni linguistiche di uso quotidiano, riguardanti istruzioni e comandi semplici, descrizioni di oggetti noti e persone.</p>	<p>L'alunno riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo a persone, oggetti, colori e sensazioni. Comprende il senso di interazioni linguistiche di uso quotidiano, riguardanti istruzioni, comandi e semplici descrizioni di oggetti, persone, gusti personali e abilità.</p>
<p><b>PARLATO</b> <i>(Parlato e interazione orale)</i> -Descrivere oralmente secondo modelli dati, aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente familiare. - Interagire con i compagni per presentarsi o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Se guidato risponde a semplici istruzioni e comandi, con l'aiuto dell'insegnante riconosce parole note e partecipa alle interazioni in lingua inglese.</p>	<p>Partecipa a semplici interazioni in lingua inglese. Generalmente risponde e pone semplici domande.</p>	<p>Riproduce parole familiari e intuisce il senso di semplici frasi su contesti noti. Risponde e formula domande relative all'ambito familiare, esprimendo gusti e abilità personali.</p>	<p>Decodifica e comprende brevi e semplici testi riguardanti descrizioni di oggetti, persone, gusti ed abilità. Interagisce in modo pertinente con i compagni anche se in modo semplice per descrivere persone ed abilità. Collabora nella realizzazione di attività collettive per interagire con i compagni e con l'insegnante.</p>

<p><b>LETTURA</b> (Comprensione scritta) -Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo informazioni semplici, parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante partecipa e comprende parole e frasi note utilizzando supporti visivi.</p>	<p>Legge parole familiari e semplici frasi con l'aiusilio di supporti visivi. Generalmente partecipa alle interazioni in modo corretto.</p>	<p>Legge parole familiari e comprende il senso di semplici frasi con l'aiusilio di supporti visivi.</p>	<p>Legge e comprende parole familiari e semplici frasi con l'aiusilio di supporti visivi. Coglie informazioni semplici, parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> (Produzione scritta) -Scrivere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante esprime abilità e preferenze descrivendo, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in modo semplice.</p>	<p>Scrive in modo generalmente corretto parole e frasi note con il supporto dell'immagine. Generalmente sa esprimere abilità e preferenze.</p>	<p>Scrive autonomamente semplici frasi partendo da strutture conosciuto. Utilizza semplici strutture grammaticali per esprimere abilità e preferenze.</p>	<p>Utilizza autonomamente lessico e strutture comunicative creando semplici messaggi scritti per descrivere o esprimere gusti ed abilità personali. Utilizza in modo corretto semplici strutture grammaticali, per esprimere abilità e gusti personali in forma affermativa e negativa.</p>

CLASSE TERZA DISCIPLINA STORIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> - -Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della terra e preistoria). -Utilizzare le fonti per ricostruire la storia dell'uomo	L'alunno usa in maniera parziale, gli indicatori temporali e riconosce semplici fonti storiche per conoscere e ricostruire gli elementi del passato.	L'alunno usa in maniera sostanzialmente corretta, gli indicatori temporali e riconosce semplici fonti storiche per conoscere e ricostruire gli elementi del passato.	L'alunno usa in maniera complessivamente corretta, gli indicatori temporali e riconosce semplici fonti storiche per conoscere e ricostruire gli elementi del passato.	L'alunno usa in maniera rapida e completa gli indicatori temporali in riferimento agli elementi del passato fornitigli. Legge e utilizza altresì, semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> - -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Stabilisce relazioni tra eventi storici e rielabora informazioni in modo essenziale. Coglie in modo approssimativo la successione temporale.	Seleziona e organizza le informazioni tra eventi storici e le rielabora in modo adeguato. Coglie in modo organizzato la successione temporale.	Seleziona, organizza e coordina le informazioni tra eventi storici e le rielabora in modo approfondito. Colloca gli eventi storici nella corretta sequenza cronologica.	Seleziona, organizza e coordina le informazioni tra eventi storici e le rielabora con padronanza e sicurezza. Colloca e analizza gli eventi storici nella corretta sequenza cronologica.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> -Rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando il linguaggio specifico, in modo appropriato. -Leggere un testo storico, comprenderlo ed evidenziare gli aspetti più indicativi	Espone oralmente e produce testi scritti sugli argomenti studiati, in maniera non accurata.	Espone oralmente e produce testi scritti sugli argomenti studiati, in modo sostanzialmente corretto.	Espone oralmente e produce testi scritti sugli argomenti studiati, in modo complessivamente accurato.	Espone oralmente e produce testi scritti, sugli argomenti studiati correttamente e con sicura padronanza e precisione.

**CLASSE TERZA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ORIENTAMENTO</b> -</p> <p>-Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti per orientarsi.</p> <p>-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici e mappe di spazi noti che si formano nella mente</p>	L'alunno utilizza in maniera parzialmente corretta i riferimenti per orientarsi nello spazio circostante e fissa i punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche. .	L'alunno utilizza in maniera sostanzialmente corretta i riferimenti per orientarsi nello spazio circostante e fissa i punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche.	L'alunno utilizza in maniera complessivamente corretta i riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.	L'alunno utilizza correttamente i riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, con sicura padronanza
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></p> <p>-Conoscere il linguaggio simbolico delle carte geografiche.</p> <p>-Conoscere e utilizzare in maniera appropriata i diversi tipi di carte geografiche e globo terrestre.</p>	Utilizza in maniera imprecisa il linguaggio della geo-graficità per classificare carte geografiche e globo terrestre.	Utilizza in modo generalmente corretto il linguaggio della geo-graficità per classificare carte geografiche e globo terrestre	Utilizza in maniera corretta e appropriata il linguaggio della geo-graficità per classificare carte geografiche e globo terrestre.	Utilizza in maniera rapida e completa il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.
<p><b>PAESAGGIO</b> -</p> <p>-Conoscere e denominare i principali oggetti geografici: monti, colline e pianure;</p> <p>-individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi</p>	Conosce e denomina in maniera genericamente corretta i principali oggetti geografici e fisici (di collina, montagna, pianura) e individua e descrive in maniera parzialmente corretta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Conosce e denomina in maniera generalmente corretta i principali oggetti geografici e fisici (di collina, montagna, pianura) e individua e descrive in maniera generalmente corretta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. .	Individua in maniera complessivamente corretta i principali oggetti geografici e fisici (di collina, montagna, pianura) e individua e descrive in maniera complessivamente corretta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua correttamente e con sicurezza i principali oggetti geografici e fisici (di collina, montagna, pianura) e individua e descrive in maniera corretta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>-Essere consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza</p>	Coglie e descrive in maniera genericamente corretta le relazioni tra elementi fisici e antropici e ne individua genericamente la connessione.	Coglie e descrive in maniera essenziale le relazioni tra elementi fisici e antropici e ne individua approssimativamente la connessione. .	Coglie e descrive con proprietà le relazioni tra elementi fisici e antropici e ne individua con proprietà la connessione.	Coglie e descrive in maniera approfondita, dettagliata e completa le relazioni tra elementi fisici e antropici e ne individua prontamente ed esattamente la connessione.

CLASSE TERZA DISCIPLINA MATEMATICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>NUMERI</b> <i>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</i></p> <p><i>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</i></p> <p><i>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</i></p> <p><i>Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</i></p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e/o con strumenti adatti l'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, oltre il 1000 (addizione, sottrazione e semplici moltiplicazioni) e risolve problemi.</p>	<p>L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, oltre il 1000, utilizzando strumenti adeguati (addizione, sottrazione e semplici moltiplicazioni) in situazioni conosciute e risolve problemi.</p>	<p>L'alunno conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera, con i numeri naturali, oltre il 1000, in modo sicuro, utilizzando strumenti adeguati (addizione, sottrazione e semplici moltiplicazioni) in situazioni conosciute e risolve problemi.</p>	<p>L'alunno padroneggia abilità di calcolo, orale e scritto, oltre il 1000 (addizione, sottrazione e semplici moltiplicazioni) in situazioni sperimentate e nuove e risolve problemi; riconosce situazioni problematiche nel vissuto quotidiano e verifica le soluzioni possibili.</p>
<p><b>RELAZIONI MISURE DATI PREVISIONI</b></p> <p><i>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.</i></p> <p><i>Leggere e comprendere rappresentazioni di dati;</i></p> <p><i>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</i></p>	<p>Guidato dall'insegnante ricava informazioni da rappresentazioni statistiche di vario tipo.</p>	<p>Ricava informazioni da rappresentazioni statistiche di vario tipo.</p>	<p>Ricava, senza difficoltà, informazioni da rappresentazioni statistiche di vario tipo.</p>	<p>Ricava con sicurezza informazioni da rappresentazioni statistiche di vario tipo. Utilizza le stesse rappresentazioni statistiche per descrivere un contesto, scegliendo lo strumento più efficace tra quelli conosciuti.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  <i>Rappresentare e descrivere figure geometriche;</i></p> <p><i>Sapersi orientare nello spazio e localizzare oggetti nello spazio;</i></p> <p><i>Riconoscere linee curve, spezzate, miste, linee rette, semirette, segmenti.</i></p>	<p>Guidato dall'insegnante riconosce rette, semirette, segmenti, rette parallele e figure piane.</p>	<p>Riconosce e rappresenta con gli strumenti del disegno geometrico rette, semirette, segmenti, rette parallele e figure piane.</p>	<p>Riconosce e rappresenta, facilmente, con gli strumenti del disegno geometrico rette, semirette, segmenti, rette parallele e figure piane .</p>	<p>Riconosce e rappresenta con gli strumenti del disegno geometrico rette, semirette, segmenti, rette parallele e figure piane in maniera corretta e sicura.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CLASSE TERZA DISCIPLINA SCIENZE</b>				
<b>OBIETTIVI OGGETTO DIVALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>OSSERVAZIONE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p><i>-Osservare elementi della realtà circostante, formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente, stabilire e comprendere relazioni causa effetto;</i></p> <p><i>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali.</i></p> <p><i>-Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali</i></p>	<p>L'alunno osserva i fenomeni e gli esperimenti proposti guidato dall'insegnante.</p>	<p>L'alunno osserva i fenomeni e gli esperimenti proposti, li descrive con un linguaggio semplice.</p>	<p>L'alunno osserva i fenomeni e gli esperimenti proposti, li descrive con il linguaggio specifico della disciplina. Realizza semplici esperimenti.</p>	<p>L'alunno osserva i fenomeni, li descrive e formula domande anche sulla base di ipotesi personali. Propone e realizza semplici esperimenti.</p>

**CLASSE TERZA  
DISCIPLINA ARTE IMMAGINE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  <i>-Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale.</i>  <i>-Utilizzare il disegno per esprimersi.</i>  <i>-Usare i colori in modo espressivo.</i></p>	<p>L'alunno sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Utilizza in modo frettoloso e poco curato le conoscenze, le abilità e le tecniche acquisite (matite, pastelli, acquerelli...) relative al linguaggio visuale, per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>	<p>L'alunno sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Utilizza adeguatamente le conoscenze, le abilità e le tecniche acquisite (matite, pastelli, acquerelli...) relative al linguaggio visuale, per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>	<p>L'alunno sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Utilizza autonomamente le conoscenze, le abilità e le tecniche acquisite (matite, pastelli, acquerelli...) relative al linguaggio visuale, per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>	<p>L'alunno sa osservare e descrivere in modo accurato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Utilizza, con sicurezza, autonomia e creatività le conoscenze, le abilità e le tecniche acquisite (matite, pastelli, acquerelli...) relative al linguaggio visuale, per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>  <i>-Osservare la realtà diretta e/o mediata dal punto di vista estetico.</i>  <i>-Guardare ed osservare un'immagine individuandone il significato nascosto.</i></p>	<p>Riconosce in modo occasionale alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo.</p>	<p>E' in grado di riconoscere alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo.</p>	<p>E' in grado di riconoscere i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo.</p>	<p>E' in grado di riconoscere gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo.</p>

<p><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <p><i>-Comprendere il significato e la funzione di un'opera d'arte.</i></p>	<p>Mostra poco interesse nel riconoscere le opere d'arte ed ha difficoltà nel coglierne gli aspetti più evidenti (luce, colore, linee). Non mostra alcun interesse nei confronti dei principali beni culturali presenti nel proprio territorio e al loro valore artistico.</p>	<p>Mostra discreto interesse nel riconoscere le opere d'arte e nel coglierne gli aspetti più evidenti (luce, colore, linee). Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, ma non ne è attratto e non ne comprende il valore artistico.</p>	<p>Mostra notevole interesse nel riconoscere le opere d'arte e nel coglierne gli aspetti più evidenti (luce, colore, linee). E' attratto ed incuriosito dal valore artistico dei principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	<p>Mostra notevole interesse nel riconoscere le opere d'arte e nel coglierne gli aspetti più evidenti (luce, colore, linee). E' attratto ed affascinato dal valore artistico dei principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza consapevolmente il valore artistico.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**CLASSE TERZA  
DISCIPLINA MUSICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO</b></p> <p><i>Ascolta e descrive, utilizzando vari linguaggi creativi, un brano musicale;</i></p>	<p>L'alunno va aiutato a mantenersi attento e concentrato nell'ascolto. Segue le esperienze di ascolto di brani diversi.</p>	<p>L'alunno ascolta volentieri , con sforzo attento e partecipazione, i lavori proposti. Segue con attenzione e partecipazione l'ascolto deidiversi brani proposti.</p>	<p>L'alunno ascolta con attenzione e interesse i brani proposti , cogliendone gli aspetti basilari affrontati .</p>	<p>L'alunno possiede adeguate capacità di ascolto, mostrando memoria uditiva e musicale. Ascolta con attenzione e interesse costanti</p>
<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p><i>Esegue in gruppo semplici brani strumentali utilizzando gesti/suono e piccoli strumenti;</i></p> <p><i>Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di strumenti musicali.</i></p>	<p>Va guidato ad evolvere la propria vocalità e nel cogliere e discriminare i parametri del suono; partecipa alle attività di movimento e danza e sta evolvendo capacità di movimento coordinato e armonioso.</p>	<p>Canta correttamente aiutandosi su base imitativa; partecipa con interesse alle attività di movimento edanza in gruppo; si muove con spontaneità cercando di seguire il ritmo di base.</p>	<p>Canta correttamente su base imitativa, mostrando una buona vocalità. Partecipa con interesse alle attività di movimento e danza; si muove con spontaneità seguendo il ritmo dei brani proposti</p>	<p>Riproduce i suoni cantando e suonando correttamente i repertori proposti, mostrando di aver evoluto musicalmente la propria vocalità.</p> <p>Si muove e si esprime in modo armonioso e personale con il corpo, mostrando consapevolezza del sé nello spazio e cogliendo il ritmo dei brani musicali proposti.</p>

**CLASSE TERZA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p><i>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i></p>	<p>L'alunno conosce le principali parti del corpo e si sforza di utilizzare gli schemi motori in base alle situazioni.</p>	<p>L'alunno conosce le principali parti del corpo e cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni.</p>	<p>L'alunno acquisisce coscienza di sé e utilizza in modo appropriato gli schemi motori proposti.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori.</p>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></p> <p><i>Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.</i></p>	<p>L'alunno utilizza un linguaggio corporeo poco adeguato per comunicare i propri stati d'animo.</p>	<p>L'alunno utilizza un linguaggio corporeo adeguato per comunicare i propri stati d'animo.</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo.</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e verbale per comunicare i propri stati d'animo.</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <p><i>Giocare rispettando indicazioni e regole.</i></p>	<p>L'alunno partecipa al gioco e rispetta generalmente le regole.</p>	<p>L'alunno partecipa al gioco e rispetta indicazioni e regole.</p>	<p>L'alunno partecipa attivamente al gioco e rispetta indicazioni e regole.</p>	<p>L'alunno partecipa attivamente al gioco e rispetta sempre indicazioni e regole.</p>

CLASSE TERZA				
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b></p> <p>- <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</i></p> <p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p> <p>- <i>Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i></p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e</p> <p>Rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e</p> <p>Mostra di avere buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità.</p>

## VALUTAZIONE INTERMEDIA CLASSE QUARTA

CLASSE QUARTA  
DISCIPLINA ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i> LIVELLO AVANZATO
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p><i>-Ascoltare e comprendere testi orali e partecipare a scambi comunicativi con Compagni ed insegnanti.</i></p> <p><i>-Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</i></p>	<p>Ascolta semplici conversazioni orali.</p> <p>Opportunamente stimolato comunica oralmente esperienze ed argomenti di studio utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Ascolta messaggi orali di tipo diverso per interagire con gli altri.</p> <p>Coglie il significato globale di una comunicazione e partecipa alle conversazioni.</p> <p>Riferisce esperienze personali e argomenti di studio utilizzando un lessico semplice ma chiaro.</p>	<p>Ascolta messaggi orali diversi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Comunica oralmente in forma chiara e partecipa alle conversazioni in maniera pertinente e con adeguata proprietà lessicale.</p> <p>Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando il discorso in modo logico e coerente.</p>	<p>Ascolta in modo attivo messaggi orali diversi e coglie in modo completo il significato globale di una comunicazione.</p> <p>Interviene nelle situazioni comunicative in maniera pertinente e autonoma per esprimere conoscenze e punti di vista personali.</p> <p>Riferisce esperienze e argomenti di studio utilizzando un linguaggio logico, coerente ed articolato.</p>
<p><b>LETTURA</b></p> <p><i>-Leggere testi di vario tipo e utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi.</i></p> <p><i>- Comprendere il significato di un testo letto.</i></p>	<p>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Comprende le informazioni di semplici testi letti cogliendo le idee principali e semplici concetti.</p>	<p>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Comprende il significato dei testi letti utilizzando una tecnica adeguata, sa individuare le informazioni esplicite e sa esprimere semplici pareri personali.</p>	<p>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia con lettura silenziosa impiegando una tecnica adeguata e con una certa espressività.</p> <p>Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e utilizza le informazioni esplicite ed implicite e le rielabora oralmente operando collegamenti.</p>	<p>Legge testi di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Comprende autonomamente la tipologia testuale del brano letto da cui estrapola e analizza informazioni e concetti, li mette in relazione e li sintetizza.</p>

<p><b>SCRITTURA</b></p> <p><i>-Scrivere testi legati all'propria esperienza.</i></p> <p><i>-Produrre e rielaborare testi scritti di tipologia diversa.</i></p>	<p>Guidato da domande stimolo, produce brevi e semplici testi scritti di vario genere, essenziali nell'organizzazione e nei contenuti.</p> <p>Rispetta semplici consegne e mostra attenzione nell'organizzazione dell'attività solo se guidato.</p>	<p>Produce testi scritti di vario genere utilizzando le principali regole ortografiche.</p> <p>Rispetta le consegne e organizza la comunicazione in modo essenziale ma chiaro.</p> <p>Mostra impegno e attenzione adeguati nell'organizzazione dell'attività.</p>	<p>Produce testi scritti rispettando le consegne e le tipologie testuali richieste.</p> <p>Organizza la comunicazione in modo chiaro e corretto utilizzando semplici schemi e regole ortografiche per comunicare in modo finalizzato.</p> <p>Dimostra impegno, attenzione e responsabilità nell'organizzazione dell'attività.</p>	<p>Produce testi scritti organici e strutturati di genere diverso riconoscendo e utilizzando schemi e regole ortografiche per comunicare in modo finalizzato.</p> <p>Riflette sulle relazioni di significato delle parole e le utilizza nelle proprie attività di produzione.</p> <p>Manifesta impegno, attenzione, responsabilità ed efficace organizzazione dell'attività.</p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p><i>-Discriminare e utilizzare parole del vocabolario fondamentale, apprendere parole nuove e utilizzarle in modo appropriato.</i></p> <p><i>-Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</i></p> <p><i>-Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.</i></p> <p><i>-Identificare, denominare e analizzare le principali parti del discorso.</i></p>	<p>Individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico solo se guidato.</p> <p>Riconosce alcune convenzioni ortografiche e categorie grammaticali che applica solo se sollecitato.</p>	<p>Comprende il significato delle parole e utilizza il lessico specifico in situazioni semplici. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività orali e scritte.</p> <p>Riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche, le categorie grammaticali e le fondamentali parti del discorso in frasi semplici.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali e scritte.</p> <p>Conosce e applica le convenzioni ortografiche con padronanza.</p> <p>Riconosce le categorie grammaticali e le parti del discorso in modo corretto e strutturato sia in frasi semplici che complesse.</p>	<p>Comprende e utilizza in modo articolato parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali e scritte.</p> <p>Conosce e applica le convenzioni ortografiche con sicura padronanza.</p> <p>Riconosce le categorie grammaticali e le parti del discorso in modo completo e approfondito in situazioni diverse.</p>

CLASSE QUARTA DISCIPLINA INGLESE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE	Giudizio descrittivo LIVELLO BASE	Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO	Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO
<p><b>ASCOLTO</b> <i>(comprensione orale)</i></p> <p><i>Ascoltare messaggi orali e semplici dialoghi relativi ad ambiti familiari e cogliere il significato di semplici testi multimediali attraverso l'ascolto e la comprensione di parole chiave.</i></p>	<p>Comprende lessico e strutture in contesti noti. Ricava lessico e strutture in brevi messaggi scritti. Utilizza lessico e strutture note, in forma orale.</p>	<p>Comprende lessico e strutture comunicative riguardanti semplici presentazioni di persone e oggetti. Generalmente comprende lessico e strutture presenti in testi scritti riguardanti la descrizione di persone e oggetti noti.</p>	<p>Comprende buona parte di quanto ascoltato riguardo alla presentazione di persone e la descrizione di oggetti e ambienti familiari. Ricava o deduce informazioni da brevi testi narrativi orali.</p>	<p>Generalmente comprende lessico e strutture comunicative riguardanti la presentazione di persone e la descrizione di oggetti e ambienti familiari in modo immediato e completo.</p>
<p><b>PARLATO</b> <i>(produzione e interazione orale)</i></p> <p><i>Descrivere in termini semplici, oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p>	<p>Utilizza lessico e strutture note, in forma orale per presentarsi e rispondere a semplici domande di carattere personale.</p>	<p>Usa lessico o strutture per presentarsi e partecipare a brevi dialoghi. Interagisce comunicando in modo non sempre corretto, ma comprensibile.</p>	<p>Comprende ed utilizza lessico e strutture per presentare se stesso o descrivere persone, oggetti conosciuti e ambienti familiari. Interagisce comunicando in modo corretto e comprensibile.</p>	<p>Ricava informazioni da brevi testi narrativi orali comprende semplici descrizioni di persone, oggetti, ambienti familiari. Ricava informazioni da brevi testi narrativi scritti. Comprende e riutilizza lessico e strutture partecipando a brevi dialoghi e ad attività di roleplaying rispettando pronuncia ed intonazione, per presentare se stesso, descrivere persone, oggetti e ambienti familiari. Collabora attivamente con i compagni per interagire e comunicare in modo comprensibile e corretto.</p>

<p><b>LETTURA</b> <i>(comprensione scritta)</i></p> <p><i>Leggere brevi dialoghi, brevi lettere e semplici testi cogliendone il senso generale e identificare frasi e termini consueti.</i></p>	<p>Supportato dall'insegnante comprende e completa in modo generico semplici messaggi.</p>	<p>Generalmente completa e produce semplici frasi scritte, riguardanti informazioni personali e descrizioni. Generalmente osserva parole ed espressioni nei contesti di uso per coglierne i rapporti di significato.</p>	<p>Comprende buona parte di quanto letto e sa riconoscere le strutture relative a descrizioni di persone, oggetti e ambienti familiari ricava o deduce informazioni essenziali da brevi testi narrativi scritti.</p>	<p>Comprende descrizioni di persone, oggetti, ambienti familiari e semplici narrazioni. Comprende lessico e strutture di testi scritti per descrivere se stesso, altri, oggetti ed ambienti. Comprende il senso globale di brevi narrazioni scritte, contenenti informazioni riguardo ad età, luoghi, abilità e gusti personali.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> <i>(produzione scritta)</i></p> <p><i>Scrivere in forma semplice messaggi e brevi testi descrittivi e informativi, biglietti di auguri e inviti.</i></p>	<p>Se guidato completa brevi messaggi e produce semplici frasi.</p>	<p>Generalmente produce frasi scritte per presentarsi o per descrivere situazioni note.</p>	<p>Compone brevi testi scritti applicando buona parte delle regole grammaticali acquisite per dare informazioni personali per descrivere persone, oggetti e ambienti familiari.</p>	<p>Compone brevi testi per descrivere se stesso o altri applicando semplici regole grammaticali ed utilizzando correttamente diverse forme verbali. Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie, rapporti di significato. Individua alcuni elementi culturali e linguistici e usi della lingua straniera.</p>

CLASSE QUARTA DISCIPLINA STORIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p><i>-Distinguere i diversi tipo di fonti e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica.</i></p> <p><i>-Essere consapevoli della necessità di utilizzare le fonti per ricostruire il passato-</i></p>	<p>Usa in maniera parziale, gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati e riconosce semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato.</p>	<p>Usa in maniera sostanzialmente corretta gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati e riconosce semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato.</p>	<p>Usa in maniera complessivamente corretta gli indicatori temporali ,in riferimento agli argomenti storici studiati e legge semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità.</p>	<p>Usa in maniera rapida e completa gli indicatori temporali in riferimento agli argomenti storici studiati. Legge e utilizza altresì, semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato, con la possibilità di confronto e di apertura con la contemporaneità .</p>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p><i>-Utilizzare la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni.</i></p> <p><i>-Confrontare i quadri storicidelle civiltà studiate.</i></p> <p><i>-Localizzare geograficamente i luoghi dove sono avvenuti gli eventi storici studiati.</i></p>	<p>Utilizza in maniera imprecisa le informazioni organizzandole in semplici categorie per delineare il quadro delle civiltà.</p>	<p>Utilizza in modo generalmente corretto le informazioni organizzandole in semplici categorie per delineare il quadro delle civiltà.</p>	<p>Utilizza, in maniera corretta e appropriata le informazioni organizzandole in semplici categorie per delineare il quadro delle civiltà.</p>	<p>Ricava ed organizza in modo accurato le informazioni in categorie per delineare il quadro delle civiltà, con sicura padronanza.</p>

<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <p><i>-Elaborare rappresentazioni sintetiche dell'umanità nella preistoria.</i></p> <p><i>-Collocare un evento nell'epoca storica in cui è avvenuta, utilizzando il sistema di misura occidentale (a.C./d.C.).</i></p>	<p>Colloca in maniera parzialmente corretta sulla linea del tempo, l'inizio e la fine delle civiltà presentate e riconosce che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo.</p>	<p>Colloca in maniera non sempre accurata ma comprensibile ,sulla linea del tempo l'inizio e la fine delle civiltà presentate e riconosce che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo.</p>	<p>Usa in maniera complessivamente corretta la linea del tempo , per collocare un periodo storico rispetto alle civiltà presentate e sa che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo e possono essere ricostruiti.</p>	<p>Usa e rappresenta in modo accurato la linea del tempo per collocare un periodo storico rispetto alle civiltà presentate e comprende che gli elementi significativi del passato possono essere collocati in un preciso periodo di tempo, possono essere ricostruiti e raccontati.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <p>-</p> <p><i>-Rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando il linguaggio specifico, in modo appropriato.</i></p> <p><i>-Leggere un testo storico, comprenderlo ed evidenziare gli aspetti più indicativi.</i></p> <p><i>-Studiare le grandi civiltà dell' Antico Oriente.</i></p>	<p>Espone oralmente e produce testi scritti sugli argomenti studiati, in maniera non accurata.</p>	<p>Espone oralmente e produce testi scritti sugli argomenti studiati, in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Espone oralmente e produce testi scritti sugli argomenti studiati , in modo complessivamente accurato.</p>	<p>Espone oralmente e produce testi scritti, sugli argomenti studiati correttamente e con sicura padronanza.</p>

CLASSE QUARTA DISCIPLINA GEOGRAFIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>ORIENTAMENTO</b> <i>Orientarsi nello spazio e sulle carte.</i></p> <p><i>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</i></p> <p><i>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori tipologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.</i></p>	<p>Utilizza in maniera parzialmente corretta, riferimenti per orientarsi nello spazio circostante e denomina i punti cardinali .</p>	<p>Utilizza in maniera sostanzialmente corretta riferimenti per orientarsi nello spazio circostante e fissa i punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche.</p>	<p>Utilizza in maniera complessivamente corretta riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p>	<p>Utilizza correttamente riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, con sicura padronanza</p>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b> <i>-Conoscere il linguaggio simbolico delle carte.</i></p> <p><i>-Interpretare carte geografiche di diversa scala e contenuti.</i></p> <p><i>-Interpretare carte geografiche tematiche.</i></p>	<p>Utilizza in maniera imprecisa il linguaggio della geo-graficità per classificare carte geografiche e globo terrestre.</p>	<p>Utilizza in modo generalmente corretto il linguaggio della geo-graficità per classificare carte geografiche e globo terrestre ed interpreta la carta fisica dell' Italia.</p>	<p>Utilizza in maniera corretta e appropriata il linguaggio della geo-graficità per classificare carte geografiche e globo terrestre, progetta percorsi ed itinerari di viaggio.</p>	<p>Utilizza in maniera rapida e completa il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</p>

<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p><i>-Conoscere i principali paesaggi geografici.</i></p> <p><i>-Riconoscere nell'ambiente le trasformazioni del tempo.</i></p> <p><i>-Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani rilevando analogie e differenze.</i></p>	<p>Individua in maniera parzialmente corretta i paesaggi italiani (di collina, montagna, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) e comprende che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>Individua in maniera non sempre accurata i paesaggi (di collina, montagna, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>Individua in maniera complessivamente corretta i paesaggi (di collina, montagna, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione tra di loro.</p>	<p>Individua correttamente e con sicura padronanza i caratteri che connotano i paesaggi (di collina, montagna, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione tra di loro.</p>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p><i>-Analizzare i fenomeni legati al territorio.</i></p> <p><i>-Ricavare informazioni da fonti diverse.</i></p> <p><i>-Analizzare fatti e fenomeni legati al territorio.</i></p>	<p>Coglie in maniera parzialmente corretta le differenze tra le fonti di vario tipo (cartografiche, satellitari, fotografiche).</p>	<p>Riconosce le fonti di vario tipo osservando da immagini date (cartografiche, satellitari, fotografiche) in maniera sostanzialmente corretta.</p>	<p>Ricava in modo complessivamente accurato informazioni geografiche da fonti di vario tipo (cartografiche, satellitari, fotografiche).</p>	<p>Ricava in maniera corretta informazioni geografiche da fonti di vario tipo (cartografiche, satellitari, fotografiche) e le confronta con sicura padronanza</p>

CLASSE QUARTA DISCIPLINA MATEMATICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>NUMERI</b></p> <p><i>-Leggere, scrivere confrontare i numeri interi entro le centinaia di migliaia e decimali entro i millesimi indicando il valore posizionale delle cifre.</i></p> <p><i>-Eseguire le quattro operazioni con numeri interi .</i></p> <p><i>-Conoscere il concetto di frazione; classificare ed operare con le frazioni.</i></p> <p><i>-Comprendere il testo di un problema e risolverlo utilizzando opportuni schemi grafici ed adeguate operazioni.</i></p>	<p>Guidato dall'insegnante riconosce i numeri naturali, decimali e le frazioni confrontandoli con difficoltà. Utilizza meccanicamente la tecnica delle operazioni. Trova difficoltà nel calcolo. Se guidato individua i dati di un problema.</p>	<p>Riconosce i numeri naturali, decimali e le frazioni confrontandoli con qualche difficoltà. Esegue lentamente, in colonna, le quattro operazioni. Utilizza semplici strategie di calcolo. Comprende con qualche difficoltà il testo di un problema. Risolve il problema con una domanda e una operazione.</p>	<p>Riconosce e confronta i numeri naturali, decimali e le frazioni. Esegue in colonna le quattro operazioni; utilizza strategie di calcolo. Comprende il testo di un problema e utilizza le quattro operazioni per risolverlo.</p>	<p>Riconosce e confronta i numeri naturali, decimali e le frazioni con sicurezza e precisione. Esegue con rapidità le quattro operazioni con i numeri proposti padroneggiando strategie di calcolo. Comprende con prontezza il testo di un problema e utilizza con sicurezza le quattro operazioni per risolverlo. Sa elaborare strategie risolutive diverse.</p>

<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p><i>-Classificare i poligoni.</i></p> <p><i>-Classificare gli angoli.</i></p>	<p>Riconosce rappresenta con difficoltà le caratteristiche degli elementi costitutivi delle principali figure geometriche;          classifica con incertezza i poligoni in base ai lati.          Calcola con difficoltà il perimetro dei poligoni proposti.          Aiutato riconosce con qualche incertezza i vari tipi di angolo.</p>	<p>Riconosce rappresenta con qualche difficoltà le caratteristiche degli elementi costitutivi delle principali figure geometriche;          sa classificare con incertezza i poligoni in base ai lati.          Calcola con lentezza il perimetro dei poligoni proposti.          Riconosce con qualche incertezza i vari tipi di angolo.</p>	<p>Riconosce rappresenta le caratteristiche degli elementi costitutivi delle principali figure geometriche;          sa classificare con incertezza i poligoni in base ai lati e agli angoli.          Sa calcolare il perimetro dei poligoni proposti.          Riconosce e classifica i vari tipi di angolo.</p>	<p>Riconosce e rappresenta con sicurezza le caratteristiche degli elementi costitutivi delle principali figure geometriche;          classifica in modo preciso i poligoni in base ai lati.          Sa calcolare con sicurezza e rapidità il perimetro dei poligoni proposti.          Riconosce con padronanza e classifica i vari tipi di angolo.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <p><i>-Rappresentare i dati di una indagine statistica con istogrammi ed ideogrammi.</i></p>	<p>Individua con molte difficoltà la probabilità di un evento.          Se guidato sa leggere semplici grafici sui vari argomenti.</p>	<p>Individua e valuta con qualche difficoltà la probabilità di un evento.          Legge e rappresenta con lentezza semplici grafici su vari argomenti.</p>	<p>Sa individuare la probabilità di un evento. Sa leggere e rappresentare grafici sui vari argomenti.</p>	<p>Sa individuare e valutare con sicurezza la probabilità di un evento.          Sa leggere con rapidità e rappresentare diversi tipi di grafici sui vari argomenti.</p>

**CLASSE QUARTA  
DISCIPLINA SCIENZE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</b></p> <p><i>-Riconoscere l'importanza del ciclo dell'acqua.</i></p> <p><i>-Conoscere gli elementi che costituiscono un ecosistema e le loro funzioni.</i></p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo.</p>
<p><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <p><i>-Riconoscere le diverse parti della piante.</i></p> <p><i>-Conoscere gli esseri viventi e non viventi.</i></p>	<p>Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo non adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.</p>	<p>Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo abbastanza corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.</p>	<p>Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio specifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo completo e sicuro. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo completo e sicuro.</p>
<p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <p><i>-Osservare, porsi domande, collegare causa ed effetto, ipotizzare risposte e soluzioni in riferimento agli argomenti trattati.</i></p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato.</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale.</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e autonomo.</p>

**CLASSE QUARTA  
DISCIPLINA ARTE IMMAGINE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <p><i>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</i></p>	<p>Sa descrivere e rappresentare in modo superficiale e non sempre adeguato la realtà e le esperienze.</p>	<p>Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze in modo essenziale utilizzando le principali tecniche artistiche.</p>	<p>Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo personale e curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche.</p>	<p>Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo originale e curato utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale, sperimentando anche diverse tecnologie.</p>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <p><i>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</i></p>	<p>Mostra difficoltà a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte.</p>	<p>Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, senza comprenderne il valore artistico.</p>	<p>In contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte.</p>	<p>Individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte anche non nota, comprendendone la valenza culturale.</p>

**CLASSE QUARTA  
DISCIPLINA MUSICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b></p> <p><i>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</i></p> <p><i>Percepire e distinguere suoni e rumori ambientali in ordine alla fonte.</i></p> <p><i>Memorizzare e produrre i canti.</i></p>	<p>Va aiutato a mantenersi attento e concentrato nell'ascolto. Partecipa con poco coinvolgimento nelle attività di campo.</p>	<p>Ascolta con sforzo attento e partecipa con qualche difficoltà ai lavori proposti.</p>	<p>Possiede buone capacità di ascolto e partecipa alle attività di canto.</p>	<p>Ascolta con attenzione ed interesse i brani proposti cogliendone gli aspetti basilari. Partecipa con positivo coinvolgimento alle attività di canto.</p>

**CLASSE QUARTA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</i></b></p> <p><i>Organizzare il proprio movimento in relazione in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</i></p>	<p>Conosce le parti del corpo ed utilizza in modo non sempre adeguato i diversi schemi motori e posturali.</p>	<p>Conosce le varie parti del corpo e ha una sufficiente padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Conosce le varie parti del corpo ed ha una buona padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Conosce le varie parti del corpo in modo completo ed ha piena padronanza degli schemi motori e posturali.</p>
<p><b><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i></b></p> <p><i>Partecipare ai giochi rispettando le regole.</i></p>	<p>Partecipa ai giochi in modo saltuario e non sempre rispetta le regole.</p>	<p>Partecipa alle attività di gioco proposte e rispetta le regole.</p>	<p>Partecipa e collabora con i compagni rispettando sempre le regole dei giochi.</p>	<p>Partecipa e collabora attivamente con i compagni rispettando pienamente le regole dei giochi.</p>

**CLASSE QUARTA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b><i>COSTITUZIONE, DIRITTO (nazionale e internazionale), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</i></b></p> <p><i>-Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere e i principi generali su cui si fonda la Costituzione.</i></p>	<p>Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri</p>	<p>Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il support degli adulti.</p>	<p>Adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona che gli vengono affidate.</p>	<p>Adotta sempre, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne di rielaborazione delle personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità.</p>

VALUTAZIONE INTERMEDIA CLASSE QUINTA

CLASSE QUINTA  
DISCIPLINA ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p><i>-Saper intervenire in modo adeguato in una situazione comunicativa.</i></p> <p><i>-Ascoltare comprendere e classificare testi in base alla tipologia e allo scopo che si prefiggono e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico</i></p>	<p>L'alunno ascolta le conversazioni e partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi non sempre chiari e pertinenti. Espone oralmente alcune informazioni in modo comprensibile con domande stimolo</p>	<p>L'alunno ascolta e partecipa alle conversazioni in contesti e situazioni comunicative diverse in modo abbastanza chiaro e corretto . Espone oralmente in modo pertinente riferendo l'argomento e le informazioni principali</p>	<p>L'alunno ascolta e partecipa a conversazioni in contesti e situazioni comunicative diverse formulando messaggi chiari e corretti, rispettando le regole del dialogo per comunicare con adulti e compagni. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente</p>	<p>L'alunno ascolta in attivo e partecipa a conversazioni in contesti e situazioni comunicative diverse formulando messaggi chiari e pertinenti ,rispettando le regole del dialogo per comunicare con adulti e compagni e per arricchire il proprio bagaglio culturale. Espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendo il senso, le informazioni e lo scopo con capacità critica.</p>
<p><b>LETTURA</b></p> <p><i>-Leggere utilizzando tutte le risorse dell'espressione orale (pause, intonazione, gestualità...) per riprodurre l'intenzione comunicativa dell'autore.</i></p> <p><i>-Leggere e comprendere testi narrativi cogliendone il senso e individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</i></p> <p><i>-Leggere e comprendere racconti per cogliere emozioni, stati d'animo, sensazioni.</i></p>	<p>Nella lettura ad alta voce utilizza in modo sufficiente gli espedienti prosodici Comprende in modo essenziale il significato dei testi letti cogliendone le informazioni principali.</p>	<p>Nella lettura ad alta voce utilizza in modo discreto gli espedienti prosodici. Comprende in modo globale il significato dei testi cogliendone le informazioni esplicite e implicite</p>	<p>Nella lettura ad alta voce utilizza gli espedienti prosodici. Comprende in modo completo il significato dei testi letti ed utilizza le informazioni esplicite ed implicite per coglierne lo scopo</p>	<p>Nella lettura ad alta voce utilizza gli espedienti prosodici in modo estremamente efficace. E' pienamente in grado di comprendere in modo rapido completo e approfondito il significato dei testi letti ed utilizza le informazioni esunte per coglierne lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite</p>

<p><b>SCRITTURA</b></p> <p><i>-Produrre semplici testi narrativi e coerenti e coesi anche con l'utilizzo del computer che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche morfosintattiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi utilizzando strutture predefinite, elaborate o date</i></p> <p><i>-Compiere operazioni di manipolazione sui testi in base ad un vincolo dato</i></p> <p><i>-Rileggere, rivedere e correggere autonomamente il testo scritto.</i></p>	<p>Produce brevi e semplici testi con un linguaggio essenziale, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali in modo poco organizzato</p>	<p>Produce testi brevi coerenti con un linguaggio appropriato, osservando correttamente le principali regole sintattiche e grammaticali in modo corretto chiaro seguendo semplici schemi</p>	<p>Produce testi scritti di vario genere corretti e scorrevoli rispettando le regole ortografiche e sintattiche utilizzando semplici schemi in maniera funzionale allo scopo.</p>	<p>Produce testi scritti di vario genere esaurienti e originali rispettando le regole ortografiche e sintattiche utilizzando semplici schemi in maniera funzionale allo scopo.</p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p><i>-Individuare e usare in modo consapevole i tempi dei modi indicativo e congiuntivo</i></p> <p><i>-Riconoscere e analizzare le principali categorie morfologiche</i></p> <p><i>-Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa</i></p>	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze grammaticali in modo incerto e parzialmente corretto</p>	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze grammaticali in modo generalmente corretto</p>	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze grammaticali in modo corretto</p>	<p>L'alunno ha acquisito conoscenze grammaticali in modo pienamente corretto</p>

CLASSE QUINTA DISCIPLINA INGLESE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i>  <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>ASCOLTO</b> <b>(comprensione orale)</b></p> <p>-Comprendere parole, brevi dialoghi, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano identificandone il tema centrale.</p> <p>-Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>L'alunno comprende lessico e semplici strutture in situazioni comunicative note in modo parziale</p>	<p>L'alunno generalmente comprende lessico e strutture comunicative riguardanti semplici informazioni personali in modo sostanzialmente corretto</p>	<p>L'alunno generalmente comprende lessico e strutture comunicative riguardanti semplici informazioni personali in modo globalmente corretto</p>	<p>L'alunno generalmente comprende lessico e strutture comunicative riguardanti semplici informazioni personali in modo immediato e completo</p>
<p><b>PARLATO</b> <b>(produzione e interazione orale)</b></p> <p>-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p>-Interpretare un ruolo in una storia semplice e breve</p> <p>-Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canti e semplici testi</p> <p>-Interagire in brevi dialoghi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<p>Utilizza lessico e strutture note, in forma orale, per presentarsi e rispondere a semplici domande di carattere personale; si esprime e interagisce in modo non chiaro per lo più incompleto</p>	<p>Usa semplici espressioni di uso quotidiano tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Generalmente utilizza lessico e strutture per presentarsi, formulare domande e risposte riguardo a informazioni personali. Interagisce comunicando in modo non sempre corretto, ma comprensibile.</p>	<p>Usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Comprende e utilizza lessico e strutture per partecipare a brevi dialoghi di presentazione e scambio di informazioni personali, riguardanti età, luogo in cui si vive, persone conosciute, abilità e gusti personali. Interagisce comunicando in modo corretto e comprensibile</p>	<p>Usa espressioni di uso quotidiano e frasi tese a soddisfare bisogni personali. Comprende e riutilizza lessico e strutture partecipando a brevi dialoghi e ad attività di role playing rispettando pronuncia e intonazione, per presentare se stesso e altri e per formulare domande e risposte su informazioni personali quali età, luogo in cui abita, persone che conosce, cose che possiede, abilità e gusti personali. Interagisce in modo pertinente in brevi scambi dialogici per far fronte a situazioni reali con sicura padronanza</p>

<p><b>LETTURA</b> <b>(comprensione scritta)</b></p> <p><i>-Comprendere testi brevi cogliendo strutture linguistiche già presentate</i> <i>-Comprendere e ricavare le informazioni richieste da un testo scritto</i></p>	<p>Comprende in modo generico le informazioni principali di messaggi scritti.</p>	<p>Comprende in modo generico le informazioni principali e le strutture presenti in messaggi scritti, riguardanti informazioni personali</p>	<p>Comprende buona parte di quanto letto e sa riconoscere le strutture di testi scritti riguardanti descrizioni di persone, oggetti, ambienti noti . Ricava o deduce informazioni essenziali di brevi testi scritti, contenenti informazioni personali riguardo a età, luoghi, possessi, abilità e gusti personali.</p>	<p>Comprende descrizioni di persone, oggetti, ambienti familiari e semplici narrazioni. Comprende lessico e strutture di testi scritti riguardanti descrizioni di persone, oggetti, ambienti. Comprende il senso globale di brevi narrazioni scritte, contenenti informazioni riguardo a età, luoghi, possessi, abilità e gusti personali</p>
<p><b>SCRITTURA</b> <b>( produzione scritta)</b></p> <p><i>-Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato</i> <i>-Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stesso</i> <i>-Produrre un breve testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale</i></p>	<p>Supportato dall'insegnante completa brevi messaggi e produce semplici frasi</p>	<p>Generalmente produce frasi scritte per presentarsi o descrivere situazioni note. Sono presenti alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture</p>	<p>Compone brevi testi scritti applicando buona parte delle regole grammaticali acquisite Sa presentarsi in forma scritta dando semplici informazioni personali e sa descrivere situazioni note</p>	<p>Compone brevi testi per descrivere situazioni note, applicando semplici regole grammaticali ed utilizzando correttamente diverse forme verbali . Sa presentarsi in forma scritta, dando informazioni personali riguardo a dove abita, persone che conosce, cose che possiede, cose che sa fare</p>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p> <p><i>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti e intenzioni comunicative.</i></p>	<p>Non sempre riconosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo approssimativo.</p>	<p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo sufficientemente corretto.</p>	<p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo quasi sempre corretto e completo.</p>	<p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo corretto e completo.</p>

CLASSE QUINTA DISCIPLINA STORIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>	<i>Giudizio descrittivo</i>	<i>Giudizio descrittivo</i>	<i>Giudizio descrittivo</i>
	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI</b>  -Ricavare informazioni da testi storici.  -Utilizzare testi storici e immagini difonti per produrre informazioni.	L'alunno utilizza, in maniera parzialmente corretta, semplici fonti storiche per ricostruire gli elementi del passato. Organizza i contenuti in categorie minime per delineare il quadro delle civiltà.	L'alunno utilizza semplici fonti storiche per conoscere gli elementi del passato e ricava informazioni essenziali relative al periodo storico esaminato. Organizza i contenuti in categorie per delineare il quadro delle civiltà.	L'alunno utilizza le diverse tipologie di fonti storiche e organizza in modo adeguato le informazioni relative al periodo storico esaminato. Ricava ed organizza, in modo autonomo, le informazioni in categorie per delineare il quadro delle civiltà.	L'alunno individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Riconosce autonomamente e ricava con piena sicurezza informazioni relative al periodo storico esaminato. Rielabora i contenuti in modo approfondito per produrre quadri di civiltà.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>  -Leggere e utilizzare carte geo-storiche. -Costruire e confrontare quadri di sintesi.	Legge, in modo non sempre corretto, carte geo-storiche. Individua parzialmente le principali analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà affrontate.	Legge semplici carte geostoriche, riconoscendo analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà affrontate.	Legge e utilizza correttamente carte geostoriche, individuando analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà oggetto di studio.	Legge e utilizza in modo costruttivo carte geostoriche. Riconosce in modo autonomo e completo analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà affrontate.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>  - Usare grafici temporali per rappresentare la successione, la contemporaneità, la durata e i periodi.	L'alunno colloca sulla linea del tempo l'inizio e la fine delle civiltà presentate in maniera non sempre corretta. Costruisce, semplici mappe per organizzare le conoscenze, cogliendo parzialmente le informazioni essenziali.	L'alunno colloca sulla linea del tempo l'inizio e la fine delle civiltà presentate in modo abbastanza corretto. Costruisce grafici e mappe concettuali per organizzare le conoscenze principali.	L'alunno usa in modo adeguato la linea del tempo per collocare un periodo storico. Costruisce grafici e mappe concettuali organizzando le informazioni raccolte in modo personale.	L'alunno usa e sa rappresentare la linea del tempo per collocare un periodo storico. Elabora rappresentazioni sintetiche relative agli argomenti di studio, costruendo grafici e mappe concettuali in modo autonomo, accurato e personale.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>  - Conoscere ed usare i termini specifici del linguaggio disciplinare. - Produrre testi scritti o riferire oralmente su argomenti storici studiati, utilizzando risorse digitali per ricercare ulteriori informazioni o effettuare approfondimenti.	L'alunno riferisce gli aspetti essenziali delle civiltà affrontate, utilizzando solo parzialmente i termini del linguaggio specifico.	L'alunno usa i termini del linguaggio disciplinare in modo abbastanza corretto per esporre le conoscenze acquisite. Effettua semplici ricerche relative agli argomenti trattati con l'ausilio di risorse digitali.	L'alunno espone conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina. Approfondisce gli argomenti studiati anche con l'ausilio di risorse digitali.	L'alunno utilizza in modo appropriato i termini specifici del linguaggio disciplinare per esporre le conoscenze acquisite, approfondendo e rielaborando gli argomenti affrontati anche con l'ausilio di risorse digitali.

CLASSE QUINTA DISCIPLINA GEOGRAFIA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<b>Orientamento</b> <i>- Comprendere il rapporto tra realtà geografica e rappresentazione Cartografica.</i>	Utilizza in modo parzialmente corretto riferimenti per orientarsi nello spazio circostante e denomina i punticardinali.	Utilizza riferimenti e punti cardinali in modo abbastanza corretto per orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.	Utilizza in modo adeguato riferimenti e punti cardinali per orientarsi nello spazio circostante e sulle cartegeografiche.	L' alunno utilizza con padronanza i punti cardinali e le coordinate geografiche per orientarsi con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche.
<b>Linguaggio della geografia</b> <i>- Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze - Conoscere le caratteristiche dei settori primario, secondario e terziario in Italia.</i>	Utilizza il linguaggio della geografia in modo non sempre corretto per classificare carte geografiche. Individua parzialmente le caratteristiche principali dell'economia italiana	Utilizza in modo abbastanza corretto il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globoterrestre. Conosce sufficientemente gli aspetti relativi ai settori economici italiani.	Utilizza adeguatamente il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Riconosce e localizza gli elementi geografici utilizzando la simbologia convenzionale. Conosce in modo accurato le caratteristiche dei settori economici in Italia.	Utilizza con padronanza il linguaggio della geo-graficità per interpretare, cartegeografiche e globo terrestre, attraverso la simbologia convenzionale. Conosce in modo accurato e approfondito le caratteristiche dei settori economici in Italia.
<b>PAESAGGIO</b> <i>-Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani</i>	Individua in modo non sempre corretto i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) nello studio delle regioni italiane	Individua in modo abbastanza corretto i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) nello studio delle regioni italiane	Individua con sicurezza i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) nello studio delle regioni italiane.	Individua con sicurezza e padronanza i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.), cogliendo analogie e differenze tra le regioni italiane.
<b>REGIONE E SISTEMA</b> <i>Analizzare i fenomeni legati al territorio. -Ricavare informazioni da fonti diverse</i>	Comprende parzialmente che lo spazio geografico (regioni italiane) è costituito da elementi fisici e antropici. Ricava in modo non sempre corretto informazioni da fonti diverse	Comprende che lo spazio geografico (regioni italiane) è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici. Ricava informazioni da fonti diverse in modo abbastanza corretto.	Comprende in modo adeguato che lo spazio geografico (regioni italiane) è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione. Ricava in modo accurato le informazioni da fonti diverse.	E' consapevole che lo spazio geografico (regioni italiane) è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. Ricava e rielabora in modo accurato e approfondito informazioni da fonti diverse

**CLASSE QUINTA  
DISCIPLINA MATEMATICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INIZIALE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO BASE</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>Giudizio descrittivo LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>NUMERI</b> -Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali, interi relativi ed espressioni aritmetiche. -Operare con le potenze e scomporre i numeri in forma polinomiale ed esponenziale. -Leggere, comprendere e risolvere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>L'alunno ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.</p>	<p>L'alunno rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.</p>	<p>L'alunno rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b> -Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche -Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p>	<p>L'alunno ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzando le proprietà.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi in modo parzialmente corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi utilizzando le proprietà, in modo corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi in modo autonomo e corretto.</p>
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> -Misurare e confrontare grandezze -Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità</p>	<p>L'alunno ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici.</p>	<p>L'alunno classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti.</p>	<p>L'alunno classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.</p>	<p>L'alunno classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.</p>

CLASSE QUINTA DISCIPLINA SCIENZE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>	<i>Giudizio descrittivo</i>	<i>Giudizio descrittivo</i>	<i>Giudizio descrittivo</i>
	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> - <i>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente (cellule, tessuti, organi, sistemi e apparati)</i>	Con il supporto del docente riconosce alcuni apparati del corpo umano.	Riconosce gli apparati del corpo umano e le relative funzioni.	È in grado di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi. Riconosce e descrive gli apparati del corpo umano e le relative funzioni.	È in grado di spiegare in modo completo e preciso il funzionamento macroscopico dei viventi. Riconosce e descrive in modo completo gli apparati del corpo umano e le relative funzioni.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> - <i>Conoscere e descrivere le caratteristiche dei pianeti e del sole.</i> - <i>Il buco nero nello spazio, origine e classificazione.</i>	L'alunno osserva, identifica e descrive i pianeti, il sole e il buco nero nello spazio in modo parziale, solo se guidato.	L'alunno osserva, identifica e descrive i pianeti, il sole e il buco nero nello spazio in modo semplice ed essenziale.	L'alunno osserva, identifica e descrive i pianeti, il sole e il buco nero nello spazio in modo corretto.	L'alunno osserva, identifica e descrive i pianeti, il sole e il buco nero nello spazio in modo corretto e completo.

CLASSE QUINTA DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> -Esprimersi e comunicare elaborando creativamente un'immagine. -Sperimentare tecniche diverse per realizzare produzioni artistiche. -Sperimentare in maniera autonoma l'utilizzo di tecniche miste.	L'alunno, con la guida dell'insegnante, utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi con strumenti, tecniche e materiali diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre semplici testi visivi con strumenti, tecniche e materiali diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare le immagini con alcune tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> -Cogliere in un'opera d'arte gli elementi espressivi.	L'alunno, opportunamente guidato, è in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini (opere d'arte) cogliendone gli aspetti espliciti più evidenti.	L'alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini (opere d'arte) cogliendone gli aspetti espliciti più evidenti.	L'alunno è in grado di osservare, esplorare e descrivere le immagini opere d'arte ipotizzando la loro funzione comunicativa ed espressiva.	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte) con consapevolezza, ipotizzando la loro funzione comunicativa ed espressiva.

CLASSE QUINTA DISCIPLINA MUSICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b></p> <p><i>-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale</i></p> <p><i>-Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</i></p>	<p>L'alunno va guidato ad evolvere la propria vocalità e nel cogliere e discriminare i parametri del suono; va aiutato a fruire del linguaggio musicale codificato per servirsene nel canto e nella pratica strumentale proposta. Segue le attività di movimento e danza; va aiutato a lasciarsi coinvolgere e ad evolvere le proprie possibilità e capacità di movimento coordinato, armonioso e creativo.</p>	<p>L'alunno sa fruire del linguaggio musicale codificato e, seppur con alcune incertezze, suona gli strumenti dello strumentario didattico o il flauto nei brani d'insieme. Partecipa con positivo coinvolgimento alle attività di movimento e danza in gruppo; si muove con spontaneità cercando di seguire il ritmo di base.</p>	<p>L'alunno sa fruire del linguaggio musicale codificato e suona correttamente gli strumenti dello strumentario didattico o il flauto nei brani d'insieme. Partecipa con positivo coinvolgimento alle attività di movimento e danza in gruppo; si muove con spontaneità cogliendo la pulsazione.</p>	<p>L'alunno canta con corretta intonazione mostrando espressività nell'interpretazione. Suona correttamente in brani d'insieme gli strumenti dello strumentario didattico o il flauto. Arricchisce le proprie esperienze musicali nella pratica strumentale o vocale extrascolastica. Mostra consapevolezza del sé corporeo nello spazio, senso ritmico nei movimenti, creatività nell'espressione attraverso la danza; sa porre coordinazione e armoniosità nelle danze proposte alle quali partecipa con interesse e disponibilità al coinvolgimento.</p>

**CLASSE QUINTA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INIZIALE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO BASE</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<i>Giudizio descrittivo</i> <b>LIVELLO AVANZATO</b>
<p><b>IL CORPOE LA SUA RELAZIONECON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> -Utilizzare schemi posturali motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>L'alunno conosce le parti del corpo e le utilizza in semplici schemi motori adatti all'età. Si coordina all'interno di uno spazio in modo: non adeguato</p>	<p>L'alunno conosce le parti del corpo e, a volte, utilizza gli schemi motori adatti alle situazioni. Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto</p>	<p>L'alunno acquisisce coscienza di sé e utilizza in modo adeguato gli schemi motori e posturali. Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e preciso</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali. Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto ,sicuro e completo</p>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT,LE REGOLE E il FAIR PLAY</b> -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, manifestando senso di responsabilità</p>	<p>Deve essere richiamato al rispetto delle regole e della cooperazione all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.</p>	<p>Va sollecitato al rispetto delle regole e della cooperazione all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.</p>	<p>Capisce il valore delle regole e della cooperazione all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport</p>	<p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>

CLASSE QUINTA DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA				
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL 1° PERIODO DIDATTICO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INIZIALE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO BASE	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO INTERMEDIO	<i>Giudizio descrittivo</i>  LIVELLO AVANZATO
<p><b>Costituzione, legalità, solidarietà</b></p> <p><i>-Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse.</i></p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza</p>
<p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p> <p><i>- Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.</i></p>	<p>Le conoscenze dei temi proposti afferenti agli ambiti dello sviluppo sostenibile e della cittadinanza digitale sono minime. L'alunno sa recuperarle e organizzarle con l'aiuto del docente. L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni. Utilizza con incertezza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in applicazioni semplici e guidate.</p>	<p>Le conoscenze dei temi proposti afferenti agli ambiti dello sviluppo sostenibile e della cittadinanza digitale sono essenziali. L'alunno sa recuperarle e organizzarle con qualche aiuto dei docenti o dei compagni. L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati, nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni. Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in applicazioni semplici e guidate.</p>	<p>Le conoscenze dei temi proposti afferenti agli ambiti dello sviluppo sostenibile e della cittadinanza digitale sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, collegando le conoscenze alle esperienze vissute con buona pertinenza, utilizzandole nel lavoro. L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati. Utilizza correttamente le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e per potenziare le proprie capacità comunicative</p>	<p>Le conoscenze dei temi proposti afferenti agli ambiti dello sviluppo sostenibile e della cittadinanza digitale sono complete, consolidate, ben organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, collegandole tra loro, rilevandone i nessi, rapportandole alle esperienze concrete con pertinenza e completezza, utilizzandole nel lavoro anche in contesti nuovi. L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati, le applica anche in contesti nuovi, apporta contributi personali e originali, è in grado di adattare comportamenti e procedure al variare delle situazioni. Utilizza con pertinenza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p>